Дозволены ли цифровые изображения и видео живых существ?

Вопрос:
Ас салям аллейкум уа рахматуллахи уа баракатуху ув. алим! Мой вопрос относительно данного хадиса:
сообщается от Абу Хурайры (да будет доволен им Аллах), что посланник Аллаха (мир ему и благословение Аллаха) сказал: «В Судный День вылезет из Огня шея с двумя глазами, которые будут видеть, с двумя ушами, которые будут слышать и с языком, который будет говорить и скажет: «Мне поручены три (категории): каждый высокомерный надменный, каждый, кто поклонялся к кому-либо помимо Аллаха и те, кто создавал изображения». Ахмад 8411, ат-Тирмизи 2574, см. «сильсиля сахихи» 512, «сахих ат-Тирмизи» 2083.
«..и те кто создавал изображения», каково дозволенность создавать фотографии, видео? работать с ними в редакторах (Photoshop)? Ведь сейчас век технологии, и даже зайдя на сайт мечетей, то можно увидеть фотографии людей. Можете более доходчиво объяснить что дозволено, что нет? (Казахстан)

Ответ:

Именем Милостивого и Милосердного Аллаха!
Ассаламу алейкум уа рахматуллахи уа баракатух!

По вопросу фотографий и изображений имеются разные мнения. Это связано с тем, что некоторые хадисы по-разному интерпретируются теологами. Один из таких хадисов вы привели в своем вопросе.

В хадисах используется арабское слово صورة, которое можно условно перевести как «изображение». Остается вопрос: что именно под ним подразумевается, когда говорится о его запрете?

а) Большинство теологов полагают, что имеются в виду нарисованные изображения живых созданий (например, рисунки, изображающие людей). Соответственно, такие изображения запрещены. Данного мнения придерживаются теологи ханафитского, шафиитского и ханбалитского мазхабов. (Кувейтская энциклопедия исламского права. – Том 12, стр. 102)

يحرم تصوير ذوات الأرواح مطلقا، أي سواء أكان للصورة ظل أو لم يكن. وهو مذهب الحنفية والشافعية والحنابلة

б) Согласно маликитскому мазхабу, под словом صورة в хадисах понимается такое изображение живых созданий, которое дает тень. Например, скульптура человека или животного, то есть трехмерное изображение. Маликитские теологи говорили об условиях для запрета изображения: изваяние должно изображать живое создание со всеми частями тела, и материал изваяния должен быть чем-то твердым: деревом, железом, пластмассой и т. п. При выполнении данных условий изображение запрещается, в противном случае – нет. (Кувейтская энциклопедия исламского права. – Том 12, стр. 101)

مذهب المالكية وبعض السلف، ووافقهم ابن حمدان من الحنابلة، أنه لا يحرم من التصاوير إلا ما جمع الشروط الآتية:
الشرط الأول: أن تكون صورة الإنسان أو الحيوان مما له ظل، أي تكون تمثالا مجسدا، فإن كانت مسطحة لم يحرم عملها، وذلك كالمنقوش في جدار، أو ورق، أو قماش. بل يكون مكروها. ومن هنا نقل ابن العربي الإجماع على أن تصوير ما له ظل حرام.
الشرط الثاني: أن تكون كاملة الأعضاء، فإن كانت ناقصة عضو مما لا يعيش الحيوان مع فقده لم يحرم، كما لو صور الحيوان

مقطوع الرأس أو مخروق البطن أو الصدر.
الشرط الثالث: أن يصنع الصورة مما يدوم من الحديد أو النحاس أو الحجارة أو الخشب أو نحو ذلك، فإن صنعها مما لا يدوم كقشر بطيخ أو عجين لم يحرم؛ لأنه إذا نشف تقطع

Цифровая фотография:

а) Как полагают некоторые теологи, изображения запрещены независимо от того, цифровые ли это снимки или нарисованные вручную картинки, поскольку хадис относится ко всем изображениям одушевленных предметов.

б) Другие теологи говорят, что, хотя нарисованные вручную изображения живых созданий запрещены, созданные цифровыми методами изображения (фотографии цифровым фотоаппаратом, наброски цифровыми средствами) дозволены, поскольку являются лишь цифровыми кодами, которые при соединении образуют изображения. При закрытии программы изображение уже не рассмотреть. Сторонники данного мнения приводили также иные аргументы в пользу этой точки зрения.

Выше мы лишь вкратце дали общее религиозное представление о цифровых фотографиях, чтобы показать наличие различия во мнениях, которое следует уважать. Как бы то ни было, более осторожной является первая точка зрения. Лучше воздерживаться от таких изображений, если в них нет необходимости. Если же необходимость появится (например, в образовательных целях или для получения паспорта, виз), то можно воспользоваться мнением о дозволенности таких изображений.

Видео:

Большинство теологов полагают, что видеоролики не являются теми изображениями (صورة), что запрещены в хадисах, поскольку запрещенные изображения статичны, а видеоролики – нет. Дозволенность видеороликов будет зависеть от выполнения следующих условий:

а) В них не должно быть ничего неприличного и грешного, а также таких недозволенных элементов, как музыка, пропаганда спиртного и т. д.

б) В роликах не должно быть лиц противоположного пола (если, например, женщина слушает видеолекцию теолога, ей следует лишь слушать, а не смотреть ролик, поскольку Аллах велел опускать глаза при встрече с лицами противоположного пола). Аллах говорит в Коране:

قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ
Скажи верующим мужчинам, чтобы они опускали глаза и оберегали половые органы. Это пристойнее для них. Аллаху известно все, что они делают. (Коран, 24:30)

وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ
И скажи верующим женщинам, чтобы они опускали глаза и оберегали половые органы. Пусть не выставляют своих прикрас, кроме явных, и укрывают платками грудь… (Коран, 24:31)

в) Не должно быть обнаженных сцен, должен быть укрыт аурат (части тела, которые ислам требует укрывать).

(Такы Усмани. Дополнение к «Фатх-уль-Мульхим» Шаббира Усмани. – Том 4, стр. 134–143; Кувейтская энциклопедия исламского права. – Том 12)

ASKIMAM.RU © 2009 - 2026 | Только для некоммерческого использования без изменений.

А Аллах знает лучше.
Уассалам.

Муфтий Сухайл Тармахомед
Центр выдачи фетв (Сиэтл, США)
Отдел фетв Совета алимов (Квазулу-Натал, ЮАР)
Q588

ASKIMAM.RU © 2009 - 2026 | Только для некоммерческого использования без изменений.